L I C E O S T A T A L E " G . A . D E C O S M I "
LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO DELLE SCIENZE UMANE CON OPZIONE ECON. SOCIALE
LICEO LINGUISTICO
Via L. Ruggeri, 15 - 90135 Palermo
Tel. 091/402581 - Fax 091/400727

PROGETTO INCLUSIONE E INTEGRAZIONE

Le differenze religiose come risorsa all'interno della classe e la conoscenza del proprio territorio luogo di integrazione e inclusione nel periodo medievale

ANNO SCOLASTICO 2016-17

Oggetto e contenuti dell'attivita' progettuale

Titolo: *Le differenze religiose come risorsa all'interno della classe e la conoscenza del proprio territorio luogo di integrazione e inclusione nel periodo medievale*

Destinatari: primo biennio dei corsi di scienze umane e linguistico

Docenti: lettere e storia dell'arte

Durata : 15 ore di lezioni svolte in classe e una visita guidata alla scoperta dei luoghi del proprio territorio.

Descrizione: il progetto punta alla conoscenza e alla valorizzazione delle diverse religioni e culture all'interno di un gruppo classe, in considerazione della multiculturalità presente nella scuola di oggi. Gli alunni provenienti da contesti culturali a noi lontani rappresentano una risorsa preziosa per i compagni e un punto di forza per la classe.

Finalità:

Il progetto mira:

- alla conoscenza delle diverse religioni monoteiste, dei loro punti in comune e delle loro differenze;
- alla conoscenza del territorio della nostra città, scenario di integrazione e inclusione nel periodo medievale;
- al dialogo e al confronto attivo tra gli alunni;
- alla condivisione di storie, esperienze e vissuti molto diversi da quelli del nostro territorio ;
- allo sviluppo di uno studio critico della realtà multiculturale odierna ;
- allo sviluppo di alcune delle 8 competenze chiave di cittadinanza (competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa, consapevolezza ed espressione culturale, imparare ad imparare)

Obiettivi:

- conoscenza delle tre diverse religioni monoteiste attraverso la loro comparazione, evidenziando i rispettivi fondamenti, simboli e riti;
- rintracciare nel tessuto urbano del centro storico di Palermo, luoghi ed edifici rappresentativi delle diversità culturali presenti nei secoli ;
- conoscenza dello stile Arabo-Normanno, simbolo di tolleranza e koinè culturale;
- contestualizzazione e riflessione sulle problematiche attuali nate dai conflitti religiosi e in particolare quello israelo-palestinese.

Contenuti:

- Fondamenti della religione Musulmana
- Fondamenti della religione Ebraica
- Storia di Palermo
- Stile Arabo-Normanno e i principali edifici a Palermo
- Il quartiere Ebraico
- Il conflitto israelo-palestinese

Attività:

- lezioni frontali
- dibattiti e confronti
- attività laboratoriali in gruppo o in coppia
- visione del film: *Il giardini dei limoni* di Erin Riklis (2008)

- visita guidata del centro storico

Strumenti

- Libro di testo
- Lim

Materiali

- Libro di testo
- Linea del tempo
- Mappe concettuali e schemi
- Presentazione in Power Point
- Mappe geografiche
- Film

Verifiche e valutazione :

Verifiche in itinere e verifiche finali attraverso interventi personali e approfondimenti , verifiche orali, produzione di testi scritti , relazioni documentate , e mappe concettuali .

Progetto svolto nella classe I P del Liceo Linguistico, anno scolastico 2016/ 2017.